

Viernes 30 de enero de 2004

La Jornada de enmedio



Aspecto de la restauración del lienzo monumental *San Cristóbal*, pintado por José María Vázquez en 1801 y emplazado en el Sangrario Metropolitano. La entrega del cuadro del patrono de los viajeros, el 20 de marzo, se llevará a cabo durante la vigésima versión del Festival del Centro Histórico. Mónica Bautista (arriba), especialista y encargada de la restauración, realizó el trabajo sin cobrar honorarios a manera de donativo para el festival

JOSE ANTONIO LOPEZ