

Jueves 11 de noviembre de 2004

# La Jornada de enmedio



URSULA STOCKDER

Regina Quintero presenta desde mañana en el Cenart *La doncella sin manos*, inspirada en un rito de iniciación de origen indoeuropeo. Unión de danza y video, el espectáculo llega a los pliegues

más misteriosos del corazón por medio de un viaje al inframundo. En la imagen: la bailarina y coreógrafa con Oscar Ortiz

ESPECTACULOS/ 8a