

Sábado 18 de junio de 2005

La Jornada de enmedio



La más reciente exposición del pintor colombiano *Botero: los últimos 15 años*, inaugurada el pasado jueves en el Palacio Venecia, en Roma, Italia, denuncia la tortura y humillación que sufrieron los presos iraquíes a manos de los soldados estadounidenses

en la prisión Abu Ghraib. La muestra está conformada por 170 obras entre dibujos y pinturas; 50 de éstas, inéditas, dan cuenta de las vejaciones a los prisioneros de guerra. El artista mencionó sobre esta situación: "El arte es una acusación permanente"

Botero vs Abu Ghraib

CULTURA/5a