



Martes 27 de diciembre de 2005

# La Jornada *de enmedio*

El Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, coinciden los vecinos de San Ángel, es la casa más bonita de la avenida Alameda. Construida por Juan O'Gorman entre 1931 y 1932, fue el refugio de Rivera y Kahlo y sorprende tanto por su construcción, bajo un estilo funcionalista,

como por lo que ahí se alberga. A los niños les impresionan los enormes judas que se encuentran junto a los ventanales; a los jóvenes, los grandes zapatos del pintor, quien medía 1.95 metros y pesaba 125 kilos. Arriba, el interior del recinto ■ Yazmín Ortega CULTURA/ 4a y 5a