



Mañana 18 de agosto es el último día para apreciar la exposición *Perspectivas*, de José Carlo González, que incluye 52 fotografías pertenecientes a cinco fotorreportajes (*Seris*, *Coras*, *Santa Muerte*, *Niño Fidencio* y *Segundo Piso del Periférico*), la cual se exhibe en el contexto de las Segundas Jornadas de Antropología Visual que se llevan a cabo en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). Puede visitar la muestra en el Auditorio Román Piña Chan de la ENAH (Periférico Sur esquina Zapote, colonia Isidro Fabela, Tlalpan) de 10 a 18 horas; entrada libre. Arriba, una niña seri ve su pintura facial antes de los festejos de Año Nuevo tradicional en Desemboque, Sonora, el primero de julio de 2005. Abajo, una mujer se sumerge en las aguas de El Charquito, en la iglesia fidencista del municipio de Espinazo, Nuevo León, el 17 de octubre de 2005 ■ José Carlo González