



La migración hacia Estados Unidos, la desaparición de laudereros locales, la falta de técnicos especializados en reparación de instrumentos, así como la fractura de la cadena natural de transmisión de conocimientos entre generaciones, son algunos factores que ponen en riesgo la existencia de la música tradicional del estado de Oaxaca. Al respecto, investigadores y expertos hacen un llamado de alerta para preservar ese patrimonio el cual, de persistir la actual tendencia, en 15 o 20 años se extinguirá en alguna de las ocho regiones de esa entidad ■ **Francisco Olvera**