

La Jornada *de enmedio*

MIÉRCOLES 15 DE OCTUBRE DE 2008



En *Puño de tierra*, su nueva producción, Eugenia León rescata canciones que relatan las historias del pueblo. "Expresa el desafío vital de los mexicanos, su rebelión ante la pobreza y la muerte: más allá de un México pintoresco y descriptivo, es un diálogo de la filosofía uni-

versal", comenta. Recopila piezas que abarcan del siglo XIX a 1950, "sin artilugios ni glamur"
■ Foto Adolfo Pérez Butrón

ESPECTÁCULOS/81