



El etnomúsico Jorge Reyes, uno de los artistas más reconocidos en la escena contemporánea mexicana, falleció ayer a los 57 años, víctima de un paro cardíaco. Su obra abarca un amplio rango de experimentación sonora, desde incorporar instrumentos prehispánicos a la música rock, jazz y electróni-

ca hasta la creación de su propio género musical, el cual definió como tloque nahuaque (música corporal con canto armónico). En la imagen, el pasado 31 de enero durante su participación en *La noche de las estrellas*, en el Zócalo capitalino ■ Foto Francisco Olvera **ESPECTÁCULOS/7a y 8a**