

“¡MONSI ES DEL PUEBLO!”, GRITO EN LA DESPEDIDA EN BELLAS ARTES



Una multitud logró entrar finalmente al recinto para despedir al cronista. “¡Viva Monsi eternamente! ¡Viva el hombre del pueblo! ¡Monsi no es *vi ai pi!*”, exclamaban desde fuera, porque las guardias de honor continuaban y la fila de los “comunes” no avanzaba. Los que ingresaban de-

positaron ramitos de flores, se persignaban y acariciaban la bandera. En el féretro se colocó un papalote con la caricatura del escritor realizada por Rafael Barajas *El Fisgón* ■ Foto Cristina Rodríguez

¿Qué vamos a hacer sin ti, Monsi?

¿Qué vamos a hacer sin ti, *Monsi*? Tú eres el enfrentamiento más lúcido al autoritarismo presidencial, el enfrentamiento más lúcido a las actitudes absurdas cuando no corruptas de las dos cámaras, el enfrentamiento más lúcido a los abusos del poder, la denuncia más ingeniosa y persuasiva de las actitudes y del lenguaje de los políticos, tú nos has hecho brindar contigo y sonreír con tu “Por mi madre bohemios”, que tiene tantos años de vida. Tú eres el enfrentamiento a nuestra clase política y a nuestra clase empresarial, tú confrontas decisiones y declaraciones tramposas e irreales y te indigna que nuestros tiempos sean los de la impunidad.

ELENA PONIAIOWSKA

Tu mensaje esencial es el de la pérdida de majestad del poder presidencial, tu mensaje esencial en 1985, durante los dos terremotos, fue enseñarnos que a la hora de la desgracia podíamos organizarnos solos y hacerlo con más nobleza y más eficacia que ninguna instancia en dar como lo hicimos, si corriamos nosotros la suerte de todos, si corriamos a buscar picos y palas a la tlalapería, tu mensaje fue ennoblecernos y hacer que creyéramos

en nosotros mismos, porque tú eres la nobleza misma, el compromiso mismo, la defensa de los derechos humanos, la indignación y el llanto en Acteal, la frase que alguna vez exclamaste tú que jamás, jamás decías groserías: “¡Ahora sí que no tienen madre!”

¿Qué vamos a hacer sin ti, *Monsi*? ¿Cómo vamos a entendernos? ¿Cómo vamos a comenzar el día sin tus llamadas telefónicas? ¿Cómo sin tu risa entrañable? A todos nos dabas algo temprano en la madrugada y amanezábamos con tus consejos, tus críticas, tu bárbara e incommensurable información.

Se impuso la calidez de la gente sobre la frialdad oficial

MÓNICA MATEOS-VEGA Y FABIOLA PALAPA ■ 2

Jesusa increpa la presencia de Alonso Lujambio en la ceremonia